

CPA les Silhouettes de MétabetchMétabetchouan-Lac-à-la-Croix

Pre-Novice Women (Évé. 31) - Short Program

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
1	Sophie Dupré	Chicoutimi,SL	18.88	11.63	1.00	0.00	31.51

#	Élément Exécuté	Valeur de base	GOE	J1	J2	J3	J4	JAR	Score
1	2F+2T	3.10	0.18	0	1	1	1	- - 3	3.28
2	2A	3.30	0.44	0	2	1	1	- - 2	3.74
3	ISp3	2.40	0.48	2	2	2	1	- - 2	2.88
4	2Lz	2.10	0.42	-1	2	2	2	- - 4	2.52
5	StSq2	2.60	0.26	0	1	1	2	- - 1	2.86
6	CCoSp3	3.00	0.60	2	2	2	2	- - 2	3.60
									18.88

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1 * - élément illégal, évalué à zéro e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec attention ! - (Points saillants Danse) incomplet REP - restriction de répétition de saut
 < - saut avec rotation insuffisante < - (Points saillants Danse) interruption S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation
 << -(simple & pair) saut déclassé << - (Points saillants Danse) interruption V - exigence de pirouette non satisfaite
 EL - Levées prolongées F - Chute durant l'élément

Composante de programme	Facteur	4.25	4.00	3.75	3.50	-	-	3.75	-	-	-	-	-	Score
Habilités de patinage	0.70	4.25	4.00	3.75	3.50	-	-	3.75	-	-	-	-	-	2.68
Transitions	0.50	3.75	4.00	3.75	3.25	-	-	3.50	-	-	-	-	-	1.84
Performance	0.70	4.00	4.25	4.25	3.75	-	-	3.75	-	-	-	-	-	2.80
Composition	0.40	4.00	4.00	4.00	3.75	-	-	3.00	-	-	-	-	-	1.57
Interprétation de la musique	0.70	3.75	4.00	4.00	4.00	-	-	3.25	-	-	-	-	-	2.74
														11.63

0.00

CPA les Silhouettes de MétabetchMétabetchouan-Lac-à-la-Croix

Pre-Novice Women (Évé. 31) - Short Program

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément						Score Composante	Bonus	Déductions	Score
2	Annie-Claude Simard	La Baie,SL	15.38						9.97	2.00	0.50	26.85

#	Élément Exécuté	Valeur de base	GOE	J1	J2	J3	J4	JARB				Score	
1	2A+2Lo	5.00	-0.33	-1	-1	-1	0	-	-	-1	-	-	4.67
2	2A	3.30	-0.11	-1	-1	0	0	-	-	0	-	-	3.19
3	CCoSp2	2.50	0.25	1	1	0	1	-	-	2	-	-	2.75
4	2F	1.80	-0.24	-2	-1	-1	0	-	-	-2	-	-	1.56
5	StSq1	1.80	-0.90	-5	0	-5	-5	-	-	-5	-	-	0.90
6	SSp3	2.10	0.21	1	1	0	1	-	-	1	-	-	2.31
											15.38		

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1 * - élément illégal, évalué à zéro e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec attention ! - (Points saillants Danse) incomplet REP - restriction de répétition de saut
 < - saut avec rotation insuffisante < - (Points saillants Danse) interruption S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation
 << -(simple & pair) saut déclassé << - (Points saillants Danse) interruption V - exigence de pirouette non satisfaite
 EL - Levées prolongées F - Chute durant l'élément

Composante de programme	Facteur											Score	
Habilités de patinage	0.70	3.25	4.00	3.75	3.00	-	-	3.00	-	-	-	-	2.33
Transitions	0.50	3.50	3.75	4.00	3.00	-	-	3.50	-	-	-	-	1.79
Performance	0.70	3.00	3.75	3.75	2.75	-	-	3.25	-	-	-	-	2.33
Composition	0.40	3.25	3.50	4.00	2.75	-	-	3.00	-	-	-	-	1.30
Interprétation de la musique	0.70	3.00	3.25	3.75	2.50	-	-	3.25	-	-	-	-	2.22
											9.97		

1 Chute(s) facteur (0.5) 0.50

CPA les Silhouettes de MétabetchMétabetchouan-Lac-à-la-Croix

Pre-Novice Women (Évé. 31) - Short Program

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
3	Émilie Morneau	Chicoutimi,SL	13.09	9.34	0.00	0.50	21.93

#	Élément Exécuté	Valeur de base	GOE	J1	J2	J3	J4	JAR	Score
1	2Lz+2Lo	3.80	-0.70	-4	-3	-3	-5	-3	3.10
2	2A<<	1.10	-0.55	-5	-5	-5	-5	-5	0.55
3	SSp3	2.10	0.42	2	2	2	1	4	2.52
4	2F	1.80	0.06	0	1	1	0	0	1.86
5	StSq1	1.80	0.06	0	0	0	1	1	1.86
6	CCoSp3	3.00	0.20	-1	2	1	0	1	3.20
									13.09

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1 * - élément illégal, évalué à zéro e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec attention ! - (Points saillants Danse) incomplet REP - restriction de répétition de saut
 < - saut avec rotation insuffisante < - (Points saillants Danse) interruption S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation
 << -(simple & pair) saut déclassé << - (Points saillants Danse) interruption V - exigence de pirouette non satisfaite
 EL - Levées prolongées F - Chute durant l'élément

Composante de programme	Facteur	3.25	3.50	3.25	3.00	-	-	3.50	-	-	-	-	-	Score
Habilités de patinage	0.70	3.25	3.50	3.25	3.00	-	-	3.50	-	-	-	-	-	2.33
Transitions	0.50	2.50	3.25	2.75	3.25	-	-	3.25	-	-	-	-	-	1.54
Performance	0.70	2.25	3.25	3.00	2.75	-	-	3.00	-	-	-	-	-	2.04
Composition	0.40	2.75	3.50	3.00	3.00	-	-	3.50	-	-	-	-	-	1.27
Interprétation de la musique	0.70	2.50	3.50	3.00	3.25	-	-	3.00	-	-	-	-	-	2.16
														9.34

1 Chute(s) facteur (0.5) 0.50

CPA les Silhouettes de MétabetchMétabetchouan-Lac-à-la-Croix

Pre-Novice Women (Évé. 31) - Short Program

Rang	Nom	Club/Région	Score Élément	Score Composante	Bonus	Déductions	Score
4	Annabelle Houde	La Baie,SL	10.39	9.50	0.00	0.00	19.89

#	Élément Exécuté	Valeur de base							JARB					Score	
		GOE	J1	J2	J3	J4									
1	StSq1	1.80	0.12	-1	1	1	0	-	-	2	-	-	-	-	1.92
2	1A	1.10	0.15	2	1	1	1	-	-	4	-	-	-	-	1.25
3	1F*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0.00
4	LSp2	1.90	-0.38	-4	0	-2	-2	-	-	-2	-	-	-	-	1.52
5	2S+2T	2.60	0.00	-1	0	0	0	-	-	0	-	-	-	-	2.60
6	CCoSp3	3.00	0.10	1	1	0	0	-	-	0	-	-	-	-	3.10
															10.39

x - bonification de seconde moitié, valeur de base multipliée par 1,1 * - élément illégal, évalué à zéro e - décollage du saut (Flip/Lutz) avec carre incorrecte
 ! - (simple & pair) décollage du saut (Flip/Lutz) avec attention ! - (Points saillants Danse) incomplet REP - restriction de répétition de saut
 < - saut avec rotation insuffisante < - (Points saillants Danse) interruption S - (Danse sur tracé Type Step Seq.) séparation
 << - (simple & pair) saut déclassé << - (Points saillants Danse) interruption V - exigence de pirouette non satisfaite
 EL - Levées prolongées F - Chute durant l'élément

Composante de programme	Facteur														
Habilités de patinage	0.70	3.75	3.50	3.25	2.50	-	-	4.00	-	-	-	-	-	-	2.45
Transitions	0.50	2.75	3.50	2.75	2.75	-	-	3.25	-	-	-	-	-	-	1.46
Performance	0.70	3.25	3.00	2.75	2.50	-	-	3.50	-	-	-	-	-	-	2.10
Composition	0.40	3.00	3.25	3.25	2.50	-	-	3.75	-	-	-	-	-	-	1.27
Interprétation de la musique	0.70	3.25	3.00	3.25	2.50	-	-	3.50	-	-	-	-	-	-	2.22
															9.50
															0.00