

**AVIS DE COMPÉTITION**  
**Invitation Girard-Martin 2026**  
**PRÉSENTÉ PAR**  
**CPA Les Axels d'Alma**

**DU : 13 novembre 2026**  
**AU : 15 novembre 2026**

**No. DE SANCTION: SL-IR-26-016**  
Sanctionnée par Patinage Québec



**PATINAGE**  
**QUÉBEC**



**Patinage**  
**Canada**

# DÉTAIL DE SANCTION – Compétition Inter Régions (IR)

L'hôte, CPA Les Axels d'Alma, annonce la tenue de la compétition : Invitation Girard-Martin 2026.

Dates : 13 novembre 2026 au 15 novembre 2026

Les concurrents doivent être des adhérents en règle de Patinage Canada et dont le club d'appartenance est situé dans une des régions ou une des sections suivantes :

Côte-Nord

Saguenay Lac-St-Jean – Chibougamau

Un patineur qui s'entraîne à temps plein dans un programme Sport-études reconnu peut également s'inscrire si la région du Sport-études est invitée, ils doivent inscrire leur club d'appartenance et le nom de leur Sport-études.

Un patineur de catégorie Senior, Junior, Adulte et Olympiques spéciaux est admissible même si sa région n'est pas invitée.

**Gestionnaire de compétition :**

Kathleen Gagnon

# Téléphone : 581-306-4316

Courriel : kathleen\_gagnon@hotmail.com

**Président(e) du comité organisateur :**

Julie Boivin

# Téléphone : 418-321-4783

Courriel : axelsalma@hotmail.com

**Représentant(e) technique :**

Kathleen Gagnon

**Spécialiste de données en chef :**

Lisette Lavoie

**Spécialiste de données informatiques :**

René Tremblay /Joline Bélanger

## PATINAGE QUÉBEC

N° DE SANCTION : **SL-IR-26-016**

NOM DE L'HÔTE :

CPA Les Axels d'Alma

SITE INTERNET :

www.patinageslc.com

COURRIEL :

axelsalma@hotmail.com

TÉLÉPHONE :

418-487-5726

La compétition est régie par les règlements de Patinage Canada.

# INFORMATIONS GÉNÉRALES

## 1. Endroit

La compétition se tiendra à :

### GLACE 1

Centre Mario Tremblay  
605 boulevard St-Luc  
Alma, Qc (QC) G8B 2K8

## 2. Dimensions de la patinoire

Les dimensions de la surface glacée sont :

**Glace 1** : Autre 90 x 200 pieds

## 3. Accidents et Responsabilité

Patinage Canada, Patinage Québec, la région Saguenay-Lac-St-Jean-Chibougameau, CPA Les Axels d'Alma et l'équipe de bénévoles n'assument aucune responsabilité pour les dommages et les blessures que pourraient subir les patineurs. Comme condition et en considération de leur participation à cet événement, tous les concurrents et leurs parents ou tuteurs conviennent d'assumer la responsabilité de toute blessure ou de tout dommage à la personne ou à la propriété du concurrent ou de la concurrente par suite, à cause ou en raison de la tenue et de l'organisation de la compétition, et de renoncer à toute réclamation contre les officiels, l'association, la section, Patinage Canada et l'équipe bénévole ou leurs représentants; leur inscription n'étant acceptée qu'à cette condition.

## 4. Comportement des participants

Les participants sont tenus de respecter les directives des officiels chargés de la compétition.

Tout concurrent qui, directement ou indirectement, s'exprime de façon inappropriée à l'endroit des officiels ou de leurs décisions ou quant aux notes des officiels, peut être suspendu et exclu de toute compétition subséquente.

## 5. Restrictions

Le comité se réserve le droit de limiter le nombre de participants dans chacune des catégories. Sa décision sera sans appel.

Le comité se réserve le droit d'annuler une catégorie si le nombre de participants est insuffisant.

## 6. Inscription

Le paiement complet des droits d'inscription devront être Oblitérés au plus tard le 13 octobre 2026 à l'adresse suivante :

A/S Julie Boivin  
CPA Les Axels d'Alma  
140, rue St-Joseph, Alma (QC) G8B 3R1

Les inscriptions présentées après la date limite fixée dans l'avis de compétition ne peuvent être acceptées qu'au choix du comité chargé de la compétition.

Un formulaire en ligne dûment complété doit être soumis pour l'ensemble des patineurs de chaque club désirant s'inscrire à cette activité.

Aussi, les équipes devront remplir le formulaire en ligne prévu à cette fin.

Les inscriptions présentées après la date limite fixée dans l'avis de compétition ne peuvent être acceptées qu'au choix du comité chargé de la compétition.

Les inscriptions se font en ligne à l'adresse suivante : Le lien sera trans mis aux clubs.

**Date limite d'inscription : 13 octobre 2026 17:00**

## **7. Mode(s) de paiement :**

Chèque ou mandat-poste;

Transfert bancaire via courriel : axelsalma@hotmail.com

Les chèques ou mandats-poste doivent être libellés à l'ordre de CPA Les Axels d'Alma et datés **au plus tard le 13 octobre 2026**. Paiement par chèque devront être « Oblitérés » au plus tard à la date limite d'inscription.

À l'adresse suivante :

A/S Julie Boivin  
CPA Les Axels d'Alma  
140, rue St-Joseph, Alma (QC) G8B 3R1

**Aucun paiement après la date limite d'inscription ne sera accepté.**

Les droits d'inscription ne seront remboursés que si l'événement n'a pas lieu ou si l'inscription est retirée avant la date limite d'inscription.

Des frais de 20\$ seront appliqués sur les chèques sans provision.

**Aucun remboursement après la date limite d'inscription.**

## **8. Frais d'inscription :**

\$85 (incluant la vidéo) par événement CPC ([Calcul des points cumulatifs](#)) en simple; (STAR 5 à Or et Pré-Juvenile à Senior) (Interprétation) (Adulte) (Olympiques Spéciaux Niveau 6) (Danses Solo) (démonstration 3 et 4);

\$65 (incluant la vidéo) pour le 2<sup>e</sup> programme en CPC (Prog. Court et Prog. Libre dans la même catégorie seulement);

\$75 (incluant la vidéo) par événement Norme de performance avec classement (STAR 4 et Olympiques Spéciaux);

\$75 (incluant la vidéo) par événement Norme de performance (STAR 1, STAR 2 et STAR 3) (Interprétation) (Olympiques Spéciaux Danse Introduction) (démonstration 1 et 2);

\$80 (incluant la vidéo) par événement Équipe; (4 éléments)

\$75 (incluant la vidéo) par événement Olympiques Spéciaux; (si différent de : par événement Norme de performance)

## **9. Date limite des tests**

La date limite des tests est la même que la date limite d'inscription.

## 10. Système de notation

- a) Le système de calcul de points cumulatifs « **CPC** » est utilisé pour les épreuves jugées en CPC. (voir les annexes)
- b) Le système de « **Norme de Performance avec classement** ». (voir les annexes)
- c) Le système de « **Norme de performance** ». (Voir les annexes)

## 11. Musique

Toute musique utilisée doit être obtenue légalement et relever des sociétés de gestion, qui gèrent les droits d'exécution musicale, la reprographie et les droits de reproduction mécanique au Canada. Les concurrents qui font composer de la musique expressément pour leurs programmes, en tout ou en partie, et considérablement mélangée ou modifiée par rapport à l'enregistrement original, sont également responsables d'obtenir les licences appropriées, afin de créer une œuvre dérivée pour les compositions et les enregistrements sonores sélectionnés.

Patinage Québec se dégage de toute responsabilité relative à l'utilisation non autorisée de musique protégée par des droits d'auteur. En soumettant leur musique, les participants reconnaissent avoir obtenu toutes les autorisations requises et acceptent d'indemniser Patinage Québec contre toute réclamation ou poursuite découlant de l'utilisation de ladite musique.

### Téléchargement de musique

Les patineurs doivent obligatoirement fournir leur musique en format MP3 lors de l'inscription. Les concurrents doivent s'assurer d'avoir un CD ou une clé USB en leur possession sur le bord de la bande en cas de problèmes techniques avec le fichier de musique qui a été déposé.

**Les appareils électroniques (cellulaire, lecteur MP3) ne seront pas acceptés.**

Il est possible de faire des modifications de votre fichier de musique directement sur le site de téléchargement. La date limite pour les modifications est le 20 octobre 2026. Aucun fichier ne sera téléchargé de la plateforme après cette date.

En cas de modification de musique après cette date, il est essentiel de remettre des CD et mentionner à l'accréditation qu'il y a eu un changement de musique, car le téléchargement primera sur le CD.

### CD/Clé USB

Chaque patineur ou couple de patineurs devra fournir **un (1) CD ou une (1) clé USB** lors de l'enregistrement, au moins une (1) heure avant le début de son épreuve.

#### Norme pour les CD

- (1) Il ne doit y avoir qu'un seul programme par CD.
- (2) Ils doivent être enregistrés en format MUSIQUE (Audio).
- (3) Le nom du concurrent, de la concurrente, suivi de la catégorie, du type de programme – Court ou Libre, et de la durée de la musique doivent être clairement inscrits sur l'étiquette du CD.
- (4) Les fichiers MP3 ne sont pas acceptés.
- (5) Les disques doivent être présentés dans leurs boîtiers protecteurs.

Nettoyez bien vos disques et assurez-vous qu'ils ne soient pas égratignés afin d'éviter tout problème de lecture.

#### Norme pour la remise des Clé USB

- (1) Il est important d'avoir une clé USB incluant seulement vos musiques de la saison en cours.
- (2) Ils doivent être enregistrés en format MUSIQUE (Audio). Le fichier doit être sous format .WAV
- (3) Le nom de l'athlète doit être inscrit sur la clé USB.

- (4) Dans le dossier, il faut bien identifier les différentes musiques de la façon suivante : nom de l'athlète suivi de la catégorie, du type de programme – Court ou Libre, et la durée de la musique.

### **Après l'épreuve :**

Les athlètes pourront récupérer leurs CD/clé USB après la fin d'épreuve. Tout CD/clé USB non récupéré ne sera pas restitué.

## **12. Accréditation des participants**

Tous les patineurs devront s'inscrire aussitôt arrivés à l'aréna où ils patinent, au moins une heure avant le début de leur épreuve. Ils remettront aux responsables leurs un (1) CD ou une clé (1) clé USB ainsi que la feuille de contenu de programme.

## **13. Accréditation des entraîneurs**

**Les entraîneurs doivent posséder la certification minimale du PNCE pour les différentes compétitions, être membre en règle de Patinage Canada et être détenteur de la carte d'entraîneur professionnel émise par Patinage Québec.**

**Scénario 1 :** Veuillez prendre note qu'afin de recevoir **une accréditation sans frais** aux différentes compétitions, vous devez :

- Présenter la carte de Patinage Québec **de la saison en cours**
  - **ET** toutes les dates complémentaires doivent être valides sur la liste d'accréditation de la compétition (ex : premiers soins, vérification judiciaire, respect et sport, code de déontologie)

**Scénario 2 :** Vous ne remplissez pas les conditions du scénario 1, vous devez alors **payer 20 \$ pour recevoir une accréditation** (pour la durée de la compétition) dans les cas suivants :

- Vous avez une carte de Patinage Québec de la saison en cours, mais une ou plusieurs dates complémentaires ne sont plus valides sur la liste d'accréditation :
  - Vous devez avoir en main les preuves de mises à jour (capture d'écran de votre profil à Patinage Canada)
- Vous ne possédez pas de carte de Patinage Québec, mais votre nom est sur la liste des entraîneurs en règle
- Vous ne possédez pas de carte de Patinage Québec, votre nom n'est pas sur la liste des entraîneurs en règle, mais vous avez en main :
  - Preuve d'adhésion à Patinage Canada de la saison en cours
  - Certificat des premiers soins valide
  - Certificat de vérification judiciaire
  - Certificat d'achèvement du cours « Respect et sport »
  - Certificat « Code de déontologie »
  - **OU** une impression d'écran du site de Patinage Canada affichant les dates des preuves et certificats susmentionnés.

**Scénario 3 :** Vous ne remplissez pas les conditions des scénarios 1 ou 2, **vous ne serez pas accrédité** et devrez alors **vous faire remplacer** auprès de votre athlète par un entraîneur en règle.

- Si l'entrée est refusée à l'entraîneur (pas en règle), la personne responsable de l'accréditation avisera le représentant technique afin que cet entraîneur ne se présente pas dans les chambres, dans le corridor des chambres ou sur le bord de la bande.



### **Nombre d'entraîneurs avec l'athlète**

Deux entraîneurs par concurrente/concurrent/couple et deux entraîneurs par équipes de patinage synchronisé seront accrédités. Seules ces personnes seront admises au niveau de la glace.

### **Lors de l'accréditation**

Les entraîneurs doivent s'inscrire en personne et présenter leur carte des entraîneurs. Ils doivent la porter au cou en tout temps.

Un bracelet de couleur (fournie par Patinage Québec pour les compétitions provinciales seulement) sera enroulé autour du cordon de la carte OU au poignet de l'entraîneur si le paiement de 20\$ a été fait (preuves fournies).

**N.B. : Prenez note que tous les bracelets de compétitions antérieurs doivent être retirés.**

## **14. Frais d'admission**

12 ans et Plus : \$5

6 à 11 ans : \$2

5 ans et moins : Gratuit

Passeport 3 jours : \$12

Chaperon : Gratuit

## **15. Chaperons**

Les chaperons sont autorisés dans la chambre des patineurs seulement pour les catégories suivantes : (une seule personne par participant) :

Relève;

STAR 1, STAR 2, STAR 3, STAR 4 moins de 10 ans et STAR 5 moins de 10 ans;

Pré-Juvenile moins de 11 ans;

Sans Limites moins de 7 ans, moins de 8 ans, moins de 9 ans et moins de 10 ans;

Olympiques Spéciaux;

**Aucun accompagnateur ne sera autorisé dans la chambre des patineurs.**

## **16. Prix**

### **a) Volet épreuve CPC**

Dans le cas où il n'y aurait qu'un seul participant, le patineur recevra une médaille.

### **b) Volet Norme de Performance**

Les patineurs recevront un ruban et un certificat selon la norme de performance atteinte.

### **c) Volet Norme de Performance avec classement**

Des médailles seront remises aux 3 premiers et tous les participants recevront un certificat selon la norme de performance atteinte.

## **17. Trophée perpétuel**

Aucun trophée ne sera remis.

### **18. Horaire de la compétition**

Un horaire provisoire sera disponible sur le site internet et transmis au club après la date limite des inscriptions.

### **19. Formation des groupes**

Pour les catégories patinage de compétition, les groupes seront formés par un tirage au sort, selon les [règlements de Patinage Canada](#).

Pour toutes les catégories de patinage STAR, les groupes seront formés en premier lieu, en classant les patineurs par âge et par la suite, en les divisant en groupes (Gr. 1 étant les plus jeunes).

Pour les catégories STAR 1 à 3 : S'il y a suffisamment de garçons, ils peuvent être groupés ensemble, peu importe leur âge (p. ex. 2 garçons ou plus). Des épreuves pour les garçons devraient avoir lieu pourvu qu'au moins 2 garçons soient inscrits à une compétition STAR.

### **20. Vidéo**

L'enregistrement vidéo est inclus dans le coût d'inscription. En remplissant votre formulaire d'inscription vous consentez à :

- Ce que votre prestation soit enregistrée par notre fournisseur;
- Ce que celle-ci vous soit envoyée à l'adresse courriel indiquée dans votre inscription dans les 7 jours suivants la fin de la compétition.

### **21. Photos**

Disponibles sur place.

### **22. Restaurants**

Casse-croûte ouvert sur place.

# ANNEXE – PATINAGE DE COMPÉTITION

---

## ADMISSIBILITÉ

Les concurrents doivent être des adhérents en [règle de Patinage Canada](#).

Pour les compétitions non qualificatives, les concurrents peuvent « monter » d'une catégorie sans avoir à respecter les exigences en matière de tests.

Les patineurs **ne peuvent pas s'inscrire** dans une catégorie compétitive **et** une catégorie STAR pour la **même** discipline (exemple : en simple) lors de la **même** compétition.

Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans deux catégories de la même discipline (exemple Pré- Novice et Novice en simple).

## RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

La trousse de préparation aux compétitions du Québec, les Exigences de programme de patinage de chaque discipline de Patinage Canada, les communiqués de l'ISU et les éclaircissements doivent être consultés pour chaque compétition. Dans ces documents, vous trouverez le contenu de programme pour chaque catégorie.

## SYSTÈME DE NOTATION

Le système de calcul de points cumulatifs (CPC) est utilisé pour toutes épreuves de patinage de compétition.

## SYSTÈME D'ÉVALUATION POUR LA CATÉGORIE RELÈVE

Le système de Norme de Performance.

### ✓ Dames

### ✓ Messieurs

- **SENIOR**

|               |                                                                                                  |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Test :        | Avoir réussi le test Or de style libre.                                                          |
| Âge :         | Les concurrents doivent avoir atteint l'âge de 13 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement |
| Prog. Court : | Durée de 2 min. 40 sec. (+/- 10 sec.)                                                            |
| Prog. Libre : | Durée de 4 min. (+/- 10 sec.)                                                                    |

- **JUNIOR**

|               |                                                                                                          |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Test :        | Avoir réussi le test Or de style libre.                                                                  |
| Âge :         | Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 19 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement. |
| Prog. Court : | Durée de 2 min. 40 sec. (+/- 10 sec.)                                                                    |
| Prog. Libre : | Durée de 3 min. 30 sec. (+/- 10 sec.)                                                                    |

## ANNEXE – PATINAGE DE COMPÉTITION

---

- **NOVICE**

Test : Avoir réussi le test Or de style libre.

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 17 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Court : Durée de 2 min. 20 sec. (+/- 10 sec.)

Prog. Libre : Durée de 3 min. (+/- 10 sec.)

- **PRÉ-NOVICE**

Test : Avoir réussi le test STAR 6 de style libre ou un test de niveau supérieur.

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 16 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Court : Durée de 2 min. 20 sec. (+/- 10 sec.)

Prog. Libre : Durée de 3 min. (+/- 10 sec.)

- **JUVÉNILE MOINS DE 14 ANS**

Test : Avoir réussi le test STAR 5 de style libre ou un test de niveau supérieur.

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 14 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée de 2 min. 30 sec. (+/- 10 sec.)

- **PRÉ-JUVÉNILE MOINS DE 11 ANS**

Test : Avoir réussi le test STAR 5 de style libre ou un test de niveau supérieur.

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 11 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée de 2 min. 30 sec. (+/- 10 sec.)

- **SANS LIMITES MOINS DE 10 ANS, DAMES**

Test : Aucune restriction

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 10 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée de 2 min. 30 sec. (+/- 10 sec.)

- **SANS LIMITES MOINS DE 9 ANS**

Test : Aucune restriction

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 9 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée de 2 min. 30 sec. (+/- 10 sec.)

- **SANS LIMITES MOINS DE 8 ANS, DAMES**

Test : Aucune restriction

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 8 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée de 2 min. (+/- 10 sec.)

## ANNEXE – PATINAGE DE COMPÉTITION

---

- **SANS LIMITES MOINS DE 7 ANS, DAMES**

Test : Aucune restriction

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 7 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée de 2 min. (+/- 10 sec.)

- **RELÈVE**

Étape/Test : Aucune restriction

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 8 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée de 2 min (+/- 10 sec.)

# ANNEXE – PATINAGE DE COMPÉTITION

---

## PATINEURS EN DANSE

- **PRÉ-NOVICE**

Test : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test STAR 6 de danse au complet ou un test de niveau supérieur.

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 18 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Danses sur tracé : Rocker Foxtrot (4 séq.) et Starlight (2 séq.)

Danse Libre : Durée de 2 min. 30 sec. (+/- 10 sec.)

- **JUVÉNILE**

Test : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test STAR 5 de danse au complet ou un test de niveau supérieur.

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 16 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Danses sur tracé : Ten Fox(3 séq.) et Valse Européenne (2 séq.)

Danse Libre : Durée de 2 min. (+/- 10 sec.)

- **PRÉ-JUVÉNILE**

Test : Au moins un partenaire doit avoir réussi le test STAR 5 de danse au complet ou un test de niveau supérieur.

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 14 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Danses sur tracé : Baby Blues (3 séq.) et Danse Swing (2 séq.)

## ANNEXE – PATINAGE STAR

---

### ADMISSIBILITÉ

Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans deux catégories de la même discipline (exemple Pré- Novice et Novice en simple).

Les patineurs peuvent s'inscrire dans deux catégories de la même discipline. À l'exception des catégories STAR 7, STAR 9 et OR Court qui peuvent être jumelées à une autre catégorie STAR.

- Année courante : 1<sup>er</sup> juillet 2026 au 30 juin 2027

### RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES ADMISSIBILITÉ [Inclus]

Les concurrents doivent être des adhérents en [règle de Patinage Canada](#).

Pour les compétitions non qualificatives, les concurrents peuvent « monter » d'une catégorie sans avoir à respecter les exigences en [matière de tests](#).

Les patineurs **ne peuvent pas s'inscrire** dans une catégorie compétitive **et** une catégorie STAR pour la **même** discipline (exemple : en simple) lors de la **même** compétition.

Les patineurs **ne peuvent pas** s'inscrire dans une catégorie STAR, après s'être **inscrits** aux Championnats de sous-section et/ou Championnats Junior et Senior ou Sans Limites à Novice de section Québec – Patinage Canada de l'année courante (2026-2027) pour la même discipline.

Les patineurs inscrits aux Jeux du Québec régionaux de l'année courante **ne peuvent pas** s'inscrire dans une catégorie STAR pour la même discipline. (Pour les compétitions après le 1er mars 2027)

- Année courante : 1<sup>er</sup> juillet 2026 au 30 juin 2027

Référence : Exigence de programme de compétition de patinage STAR

### SYSTÈME DE NOTATION

- Le système de calcul de points cumulatifs (CPC) est utilisé pour toutes épreuves de patinage de niveau STAR 5 à Or.
- Le système de **Norme de Performance avec classement** est utilisé pour la catégorie STAR 4.
- Le système de **Norme de Performance** est utilisé pour les catégories, STAR 1 à 3.

### PATINEURS EN SIMPLE

√ Dames

√ Messieurs

- **OR**  
Test : DOIVENT avoir réussi le test STAR 8 complet de style libre.  
Âge : Aucune limite  
Prog. Libre : Durée de 3 min. (+/- 10 sec.)

## ANNEXE – PATINAGE STAR

---

- **OR COURT**

Test : DOIVENT avoir réussi le test STAR 6 complet de style libre.  
Âge : Aucune limite  
Prog. Court : Durée de 2 min. 20 sec. (+/- 10 sec.)

- **STAR 10**

Test : DOIVENT avoir réussi le test STAR 8 complet de style libre.  
Âge : Aucune limite  
Prog. Libre : Durée de 3 min. (+/- 10 sec.)

- **STAR 9**

Test : DOIVENT avoir réussi le test STAR 5 complet de style libre.  
Âge : Aucune limite  
Prog. Court : Durée de 2 min. 20 sec. (+/- 10 sec.).

- **STAR 8**

Test : DOIVENT avoir réussi le test STAR 5 complet de style libre.  
Âge : Aucune limite  
Prog. Libre : Durée de 3 min. (+/- 10 sec)

- **STAR 7**

Test : DOIVENT avoir réussi le test STAR 5 complet de style libre.  
Âge : Aucune limite  
Prog. Court : Durée de 2 min. 20 sec. (+/- 10 sec)

- **STAR 6**

Test : DOIVENT avoir réussi le test STAR 5 complet de style libre.  
Âge : Aucune limite  
Prog. Libre : 2 min. 30 sec. (+/- 10 sec.)

- **STAR 5**

Tests : NE DOIVENT PAS avoir passé aucune partie du test STAR 8 de style libre.  
Prog. Libre : Durée maximale de 2 min. 40 secondes

**moins de 10 ans**

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 10 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

**moins de 13 ans**

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 13 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

**13 ans et plus**

Âge : Les concurrents doivent avoir atteint l'âge de 13 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

## ANNEXE – PATINAGE STAR

---

✓ Filles

✓ Garçons

- **STAR 4**

Tests : NE DOIVENT PAS avoir passé aucune partie du test STAR 6 de style libre.

Prog. Libre : Durée maximale de 2 min. 10 secondes

- **moins de 10 ans**

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 10 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

**moins de 13 ans**

Âge : Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 13 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

**13 ans et plus**

Âge : Les concurrents doivent avoir atteint l'âge de 13 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

- **STAR 3**

Test : NE DOIVENT PAS avoir passé aucune partie du test STAR 6 de style libre.

Âge : Aucune limite

Prog. Libre : Durée maximale de 2 min. 10 secondes

- **STAR 2**

Test : NE DOIVENT PAS avoir passé aucune partie du test STAR 6 de style libre.

Âge : Aucune limite

Prog. Libre : Durée maximale de 2 min et 10 secondes.

- **STAR 1**

Test : NE DOIVENT PAS avoir passé aucune partie du test STAR 6 de style libre.

Âge : Aucune limite.

# ANNEXE – PATINAGE STAR

## COMPÉTITION DE DANSE SUR GLACE EN SOLO

### Référence : Exigence de programme de compétition de patinage STAR

La musique de la série 8 de Patinage Canada sera utilisée pour toutes les épreuves de danses sur tracé. Toutefois, l'option d'utiliser une musique parmi la sélection de l'ISU (les chansons 1-5 seulement) ou de la liste de musique contemporaine approuvée par Patinage Canada est possible si le couple fournit la musique aux organisateurs de la compétition comme indiqué dans l'avis de compétition. Seule la musique de la série 8 de Patinage Canada sera utilisée lors de la période d'échauffement.

✓ Dames

✓ Messieurs

- **DANSE RYTHMIQUE EN SOLO OUVERTE**

Test : Doit avoir réussi le test STAR 9 complète en danse.

Âge : Aucune limite

Une danse rythmique d'une durée de 2 min. 50 sec. (+/- 10 sec.)

- **STAR 10/OR**

Test : Doit avoir réussi le test STAR 8 complet de danse.

Âge : Aucune limite

Deux danses sur tracé seront exécutées comme suit :

**Quickstep** (4 séq.) et **Valse Starlight** (2 séq.)

- **STAR 8/9**

Test : Doit avoir réussi le test STAR 5 de danse ou de niveau plus élevé.

Âge : Aucune limite

Deux danses sur tracé seront exécutées comme suit:

**Rocker Foxtrot** (4 séq.) et **Valse Starlight** (2 séq.)

- **STAR 6/7**

Test : Doit avoir réussi le test STAR 5 de danse ou de niveau plus élevé.

Âge : Aucune limite

Deux danses sur tracé seront exécutées comme suit :

**Ten Fox** (3 séq.) et **Valse Européenne** (2 séq.)

- **STAR 4/5**

Test : Doit avoir réussi le test STAR 3 de danse ou de niveau plus élevé.

Âge : Aucune limite

Deux danses sur tracé seront exécutées comme suit :

**Baby Blues** (3 séq.) et **Dnase Swing** (2 séq.)

- **STAR 2/3**

Test : Doit avoir réussi le test STAR 1 de danse.

Âge : Aucune limite

Tirage pour une ou deux danses parmi les suivantes :

**Baby Blues** (2 séq.), **Canasta** (2 séq.) et **Valse Hollandaise** (2 séq.)

## ANNEXE – ARTISTIQUE

---

### ADMISSIBILITÉ

Les concurrents doivent être des adhérents en [règle de Patinage Canada](#).

Pour les compétitions non qualificatives, les concurrents peuvent « monter » d'une catégorie sans avoir à respecter les exigences en [matière de tests](#).

### RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

**Référence : Exigence de programme de compétition de patinage STAR**

### SYSTÈME DE NOTATION

Le système de calcul de points cumulatifs (CPC) est utilisé pour les épreuves Artistique.

#### √ Dames

#### √ Messieurs

- **OR**  
Test : Avoir réussi l'évaluation d'artistique STAR 7 (ou l'épreuve Or en Interprétation)  
Âge : Aucune limite  
Programme : Durée maximale de 2 min. 40 sec
- **STAR 9**  
Test : Avoir réussi l'évaluation d'artistique STAR 5 (ou l'épreuve Argent en Interprétation)  
Âge : Aucune limite  
Programme : Durée maximale de 2 min. 10 sec.
- **STAR 7**  
Test : Avoir réussi l'évaluation des habiletés de STAR 4 (ou l'épreuve Bronze en Interprétation)  
Âge : Aucune limite  
Programme : Durée maximale de 2 min. 10 sec.
- **STAR 5**  
Test : Avoir réussi l'évaluation des habiletés de STAR 4 (ou l'épreuve Bronze en Interprétation)  
Âge : Aucune limite  
Programme : Durée maximale de 2 min. 10 sec.

# ANNEXE – OLYMPIQUES SPÉCIAUX

---

## ADMISSIBILITÉ

Pour toutes les catégories, les patineurs doivent être des personnes admissibles selon les [règlements](#) de Patinage Canada.

Les règlements de patinage artistique d'Olympiques spéciaux Canada (OSC) sont basés sur les programmes de Patinage Plus et de Patinage STAR de Patinage Canada. Les règlements de l'Union internationale de patinage (ISU) ou de Patinage Canada s'appliquent, sauf en cas de conflit avec les règlements sportifs officiels d'OSC en matière de patinage artistique, auquel cas ces derniers prévalent. Note : Toute référence à la musique vocale permise concerne uniquement les événements nationaux de Patinage Canada.

## RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

La réglementation propre au patinage artistique d'Olympiques spéciaux Canada – sport d'hiver doit être consultée avant chaque compétition. Cette documentation est disponible sur le site d'Olympiques Spéciaux Canada. Dans ces documents, vous trouverez le contenu de programme pour chaque catégorie.

### Division

Il ne doit pas y avoir plus de 8 patineurs par groupe. Lorsqu'il y a plus de 8 patineurs inscrits pour le même niveau, une ronde de division s'impose. En cas de nombre impair de patineurs, le groupe le plus nombreux formerait le groupe « A » (groupe du plus haut niveau) pour la ronde de division.

### Ronde de division en vue des finales

Si une ronde de division est nécessaire, les patineurs seront affectés à un groupe d'échauffement. Dès qu'un groupe termine son échauffement, sa compétition débute. (Groupe d'échauffement 1 – groupe de compétition 1). Les résultats de la ronde de division ne sont pas affichés, seulement les groupes dans lesquels les patineurs concourront. Si le nombre de patineurs est impair, les patineurs du groupe du plus haut niveau seront en nombre impair.

**En cas d'égalité**, les notes de composantes de programme serviront à départager les patineurs. S'il y a toujours égalité, le patineur ayant le moins d'évaluations mérite départagera l'égalité, suivi du nombre d'évaluations bronze, etc. Pour les épreuves de danse – seulement 1 danse sera utilisée pour une ronde de division (tirée au hasard le jour de la compétition).

### Feuilles de programme prévu

Obligatoire pour toutes les épreuves de style libre et de patinage en couple.

**\*\* Les entraîneurs et les patineurs** sont tenus de remettre les feuilles de programme prévu au moment de l'inscription à toute épreuve de patinage en simple et en couple (veuillez utiliser le formulaire fourni)

### Notation

Toutes les épreuves donnent lieu à un classement. Le classement final sera affiché, mais pas les notes totales. Pour plus de renseignements, veuillez consulter l'annexe sur la notation.

### Fiches de rendement

Après l'épreuve, les patineurs recevront tous une fiche de rendement précisant l'évaluation de chaque élément prescrit et de chaque composante de programme ou note du CPC selon l'événement et le niveau.

### Médailles

Tous les patineurs qui se classent parmi les trois premiers reçoivent une médaille. Aucune médaille ne sera attribuée pour la danse de niveau introduction **Norme de performance**.

Musique vocale est permise pour les épreuves en simple et en couple.

# ANNEXE – OLYMPIQUES SPÉCIAUX

---

## SYSTÈME DE NOTATION

- Le système de **Norme de Performance avec classement** est utilisé pour les catégories Niveau 1 à 5, Maîtres, et Couple.
- Le système de calcul de points cumulatifs (**CPC**) est utilisé pour toutes épreuves de Niveau 6 et Ouvert, Danse Niveau 1 et plus.

## ÉPREUVES EN SIMPLE

### ✓ Dames

### ✓ Messieurs

- **NIVEAU 1**  
Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs en train de travailler les étapes 1 à 3 du programme Patinage Plus. Les patineurs ne doivent pas avoir franchi l'étape 4.  
Règle sécurité : Port du casque protecteur homologué CSA obligatoire.  
Prog. Libre : Durée de 1 min. (+/- 10 sec.)
- **NIVEAU 2**  
Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs en train de travailler les étapes 4 à 6 du programme Patinage Plus. Les patineurs ne doivent pas avoir franchi l'étape 6.  
Règle sécurité : Port du casque protecteur homologué CSA obligatoire pour les patineurs n'ayant pas réussi l'étape 5.  
Prog. Libre : Durée maximale de 1 min. 40 sec.
- **NIVEAU 3**  
Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs du programme STAR ayant franchi l'étape 6 de programme Patinage Plus. Les patineurs ne doivent pas maîtriser plus de 3 sauts simples.  
*Le programme doit comporter des éléments du programme Patinage STAR, niveau 1.*  
Prog. Libre : Durée maximale de 1 min. 40 sec.
- **NIVEAU 4**  
Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs du programme STAR qui ne maîtrisent pas plus de 5 sauts simples.  
Prog. Libre : Durée de 2 min. (+/- 10 sec.)
- **NIVEAU 5**  
Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs du programme STAR qui ne maîtrisent pas les sauts doubles.  
Prog. Libre : Durée de 2 min. (+ / - 10 sec.)
- **NIVEAU 6**  
Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs du programme STAR qui travaillent les sauts doubles.  
Prog. Libre : Durée de 2 min. (+ / - 10 sec.)
- **ÉPREUVE OUVERTE**  
Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs ayant réussi le test STAR 6 ou plus du programme de Patinage Canada. Le patineur doit être capable d'exécuter plus de 2 sauts doubles.  
Prog. Libre : Durée de 3 min. (+ / - 10 sec.)

## ANNEXE – OLYMPIQUES SPÉCIAUX

---

- **MAITRE NIVEAU 1/2**

Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs étapes 6 du programme Patinage Plus ou inférieur.

Âge : Les concurrents doivent avoir atteint 25 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée maximale de 1 min. 30 sec.

- **MAITRE NIVEAU 3/4**

Admissibilité : Épreuve destinée aux patineurs du programme STAR qui ne maîtrisent pas plus de 5 sauts simples.

Âge : Les concurrents doivent avoir atteint 25 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.

Prog. Libre : Durée maximale de 2 min.

### ÉPREUVES EN DANSE

#### ✓ SOLO

#### ✓ COUPLES

- **NIVEAU PRÉLIMINAIRE**

**Admissibilité :** Les concurrents doivent n'avoir réussi aucun test en danse.

Les patineurs doivent exécuter les éléments suivants :

1. Poussées progressives avant en cercle dans le sens horaire (un cercle complet)
2. Poussées progressives avant en cercle dans le sens antihoraire (un cercle complet)
3. Chassés avant dans le sens horaire (un cercle complet)
4. Chassés avant dans le sens antihoraire (un cercle complet)
5. Roulé swing avant sur l'axe (deux sur chaque pied)
6. Chassé glissé en cercle dans le sens horaire (un cercle complet)
7. Chassé glissé en cercle dans le sens antihoraire (un cercle complet)
8. Roulés croisés extérieurs avant (deux sur chaque pied)

### TIRAGE AU SORT DES DANSES SUR TRACÉ :

Veuillez vous référer à l'annexe A – tirages au sort des danses 2025–2029 des Olympiques spéciaux pour la danse de la saison respective.

- **NIVEAU 1**

Admissibilité : Les patineurs doivent avoir subi le test STAR 2 complet

Danses sur tracé : Valse Hollandaise (2 seq.) et Canasta (3 seq.)

- **NIVEAU 2**

Admissibilité : Les patineurs doivent avoir subi le test STAR 3 complet mais ne doivent pas avoir réussi le test complet STAR 5

Danses sur tracé : Fiesta (3 seq.) Willow (2 seq.)

- **NIVEAU 3**

Admissibilité : Les patineurs doivent subir le test STAR 4 mais ne doivent pas avoir réussi le test complet de danse senior bronze.

Danses sur tracé : Willow (2 seq.) et Fourteenstep (4 seq.)

## ANNEXE – OLYMPIQUES SPÉCIAUX

---

- **NIVEAU 4**

Admissibilité : Les patineurs doivent avoir subi le test STAR 5 mais ne doivent pas avoir réussi le test complet de danse junior argent.

Danses sur tracé : Fox trot (4 séq.) et Valse Américaine (2 séq.)

- **NIVEAU 5**

Admissibilité : Les patineurs doivent avoir subi le test senior bronze mais ne doivent pas avoir réussi le test complet de danse senior argent.

Danses sur tracé : Rocker (4 séq.) et Killian (4 séq.)

- **NIVEAU 6**

Admissibilité : Les patineurs doivent avoir subi le test de danse senior argent complet. Aucune restriction concernant le nombre de danses de niveau or réussies.

Danses sur tracé : : Blues (3 séq.) et Valse Viannoise (3 séq.)

## ANNEXE – ADULTES

---

### ADMISSIBILITÉ

Les concurrents doivent être des adhérents en [règle de Patinage Canada](#).

### Exigences pour les catégories

Les patineurs sont censés s'inscrire dans la ou les catégories appropriées, en fonction des exigences techniques de programmes. Il est entendu que les patineurs patineront conformément à leur capacité.

**Les patineurs doivent être âgés de 18 ans avant le 1er juillet précédant l'évènement.**

### RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

**Référence : Exigences Techniques des programmes de patinage pour Adultes**

### SYSTÈME DE NOTATION

➤ Le système de calcul de points cumulatifs (CPC) est utilisé pour toutes épreuves de patinage Adulte.

#### PATINEURS ADULTES EN SIMPLE Non inclus

✓ Dames

✓ Messieurs

**Moins de 35 ans :** Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 35 avant le 1er juillet précédant l'évènement.

**35 ans et plus :** Les concurrents doivent avoir atteint l'âge de 35 avant le 1er juillet précédant l'évènement.

- **MAÎTRE ÉLITE ADULTE**

Prog. Libre : Durée de 3 min. (+/-10 sec.).

- **MAÎTRE ADULTE**

Prog. Libre : Durée de 3 min. (+/-10 sec.).

- **OR ADULTE**

Prog. Libre : Durée de 2 min. 50 sec (+/-10 sec.).

- **ARGENT ADULTE**

Prog. Libre : Durée de 2 min. (+/-10 sec.).

- **BRONZE ADULTE**

Prog. Libre : Durée de 1 min. 40 sec (+/-10 sec.).

- **OUVERT INTRODUCTION ADULTE**

Prog. Libre : Durée maximale de 1 min. 40 sec.

## ANNEXE – ADULTES

---

### PATINEURS ADULTES ARTISTIQUE

√ Dames

√ Messieurs

**Moins de 35 ans :** Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 35 avant le 1er juillet précédant l'évènement.

**35 ans et plus :** Les concurrents doivent avoir atteint l'âge de 35 avant le 1er juillet précédant l'évènement.

- **ÉLITE**  
Prog. Libre :           Durée de 2 min. (+/-10 sec.)
- **OR**  
Prog. Libre :           Durée de 1 min. 30 sec. (+/-10 sec.)
- **ARGENT**  
Prog. Libre :           Durée de 1 min. 30 sec. (+/-10 sec.)
- **BRONZE**  
Prog. Libre :           Durée de 1 min. 30 sec. (+/-10 sec.)
- **INTRODUCTION**  
Prog. Libre :           Durée de 1 min. 30 sec. (+/-10 sec.)

## ANNEXE – ADULTES

---

**PATINEURS ADULTES DANSE SUR TRACÉ EN SOLO** Les patineurs ont le droit de s'inscrire dans deux catégories de la même discipline (exemple Bronze et Argent en simple).

Tous patineurs doivent exécuter les danses doivent contenir des pas suiveurs (A) et des pas meneurs (b).

Selon l'ordre suivant, en fonction du nombre de séquences :

2 séquences : première séquence avec les pas A et deuxième séquence avec les pas B

4 séquences : première et deuxième séquences avec les pas A et troisième et quatrième séquence avec les pas B.

**Moins de 35 ans :** Les concurrents ne doivent pas avoir atteint l'âge de 35 avant le 1er juillet précédant l'évènement.

**35 ans et plus :** Les concurrents doivent avoir atteint l'âge de 35 avant le 1er juillet précédant l'évènement.

- **DANSE RYTHMIQUE EN SOLO OUVERTE ADULTE**

Danse rythmique : Valse Westminster – selon les critères du Guide des exigences techniques de Patinage STAR

- **DANSE SOLO ÉLITE ADULTE**

Danses sur tracé : Valse Starlight (2 séq.) et Quickstep (4 séq.)

- **DANSE SOLO OR ADULTE**

Danses sur tracé : Valse Européenne (2 séq.) et Tango (2 séq.)

- **DANSE SOLO ARGENT ADULTE**

Danses sur tracé : Ten Fox (2 séq.) et Fourteenstep (4 séq.)

- **DANSE SOLO BRONZE ADULTE**

Danses sur tracé : Tango Canasta (2 séq.) et Valse Willow (2 séq.)

# ANNEXE – ÉQUIPES

---

## ADMISSIBILITÉ

Les concurrents doivent être des adhérents en [règle de Patinage Canada](#).

Pour les compétitions non qualificatives, les concurrents peuvent « monter » d'une catégorie sans avoir à respecter les exigences en [matière de tests](#).

- Les équipes doivent être formées de deux à quatre patineurs. Plus de 50 % des patineurs de l'équipe doit avoir réussi le test exigé pour s'inscrire à l'épreuve (par ex., 2 sur trois, 3 sur quatre). Les éléments sont patinés dans l'ordre énuméré sur la liste.
- Chaque patineur exécute un élément. Si l'équipe est formée de moins de quatre patineurs, aucun patineur ne peut exécuter plus de deux éléments.
- Les éléments sont patinés dans l'ordre dans lequel ils sont énumérés sur la liste. Le premier élément est exécuté par chaque équipe inscrite à l'épreuve avant que le deuxième élément ne soit exécuté, et ainsi de suite.
- Chaque élément ne peut être essayé qu'une seule fois.

## RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES

Référence : Exigence de programme de compétition de patinage

## SYSTÈME DE NOTATION

- Le système de **Norme de Performance avec classement** est utilisé pour toutes les catégories.

## ÉQUIPE – STAR

- ÉQUIPE OUVERTE (STAR 6 ou supérieur)
- ÉQUIPE OR
- ÉQUIPE STAR 9/10
- ÉQUIPE STAR 7/8
- ÉQUIPE STAR 6
- ÉQUIPE STAR 5
- ÉQUIPE STAR 4
- ÉQUIPE STAR 3
- ÉQUIPE STAR 2